

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБ ПОУ «Воронежский музыкальный
колледж имени Ростроповичей»
Э.Г. Святохина



_____ 2024 г.

РАСПИСАНИЕ

вступительных творческих испытаний
в ГБ ПОУ «Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей»
в 2024 году (Куцыгина, 25)

**Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) –
Инструменты эстрадного оркестра, Эстрадное пение**

Дата	Время	Творческое испытание
5.07	10-00	Исполнение сольной программы
10.07	10-00	Сольфеджио Инструменты эстрадного оркестра
	14-00	Сольфеджио Эстрадное пение

**Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов) – Фортепиано**

Дата	Время	Творческое испытание
8.07	10-00	Исполнение сольной программы
11.07	10-00	Сольфеджио

**Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов) – Оркестровые струнные инструменты**

Дата	Время	Творческое испытание
5.07	11-00	Исполнение сольной программы
10.07	10-00	Сольфеджио

**Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов) – Духовые и ударные инструменты**

Дата	Время	Творческое испытание
9.07	14-00	Исполнение сольной программы
12.07	11-00	Сольфеджио

**Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов) – Инструменты народного оркестра**

Дата	Время	Творческое испытание
8.07	12-00	Исполнение сольной программы
11.07	10-00	Сольфеджио

Специальность 53.02.04 Вокальное искусство

Дата	Время	Творческое испытание
5.07	15-00	Исполнение сольной программы и собеседование
10.07	14-00	Проверка музыкальных данных

Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Дата	Время	Творческое испытание
5.07	13-30	Исполнение вокальной программы и собеседование Сольное народное пение
8.07	14-00	Исполнение вокальной программы и собеседование Хоровое народное пение
11.07	14-00	Сольфеджио Сольное народное пение Хоровое народное пение

Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

Дата	Время	Творческое испытание
9.07	10-00	Дирижирование и фортепиано
12.07	11-00	Сольфеджио

Специальность 53.02.07 Теория музыки

Дата	Время	Творческое испытание
8.07	10-00	Музыкальная литература (устно) и фортепиано
11.07	14-00	Сольфеджио и музыкальная грамота

**РЕПЕТИЦИИ С КОНЦЕРТМЕЙСТЕРАМИ И
АБИТУРИЕНТАМИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
«ФОРТЕПИАНО» И «ТЕОРИЯ МУЗЫКИ»
БУДУТ ПРОВОДИТЬСЯ ПО РАСПИСАНИЮ ПРЕДСЕДАТЕЛЕЙ
ПРЕДМЕТНО-ЦИКЛОВЫХ КОМИССИЙ.**

Заместитель директора
по учебно-методической работе
Коренева А.В.