

Государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОУП.04. Иностранный язык**

**по специальности
53.02.04 Вокальное искусство**

**ВОРОНЕЖ
2022**

Утверждаю:
Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе

 /Коренева А.В./
« 29 » июня 2022г.

Программа учебного предмета ОУП.04. *Иностранный язык (Итальянский)* разработана на основе ФГОС СПО 53.02.04 Вокальное искусство, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1381 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 Вокальное искусство» (с изменениями и дополнениями от 17 мая 2021 г.).

Программа разработана в соответствии с ФГОС СПО и ФГОС СОО в пределах ППССЗ с учётом получаемой специальности для рабочих программ учебных предметов общеобразовательного учебного цикла.

Разработчик:

Хатунцева А.В. - преподаватель ГБ ПОУ «Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей»

Рабочая программа предмета одобрена на заседании ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

от 25 июня 2022г. Протокол № 11

Председатель ПЦК  / Бобрышева Н.И.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	14

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.04. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета **ОУП.04. Иностранный язык** является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.04 Вокальное искусство и разработана в соответствии с ФГОС СПО и ФГОС СОО в пределах ППССЗ с учетом получаемой специальности для рабочих программ учебных предметов общеобразовательного учебного цикла.

Данная программа предназначена для студентов отделения вокального искусства, впервые приступающих к изучению итальянского языка.

1.2. Место учебного предмета в структуре ППССЗ:

Учебный предмет ОУП.04. Иностранный язык относится к обязательной предметной области «Иностранные языки» Общеобразовательного учебного цикла и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Иностранные языки» должно обеспечить:

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике страны изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Освоение учебного предмета ОУП.04. Иностранный язык обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

личностных:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли итальянского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на итальянском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием итальянского языка, так и в сфере итальянского языка;

метапредметных:

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать, интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

предметных:

- сформированность коммуникативной итальяноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;
- достижение порогового уровня владения итальянским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями итальянского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать итальянский язык как средство для получения информации из итальяноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебного предмета:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 189 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 126 часов;
- самостоятельная работы обучающегося – 63 часа.

При изучении учебного предмета применяются как традиционные, так и, при необходимости, дистанционные формы организации обучения. Дистанционные формы обучения реализуются в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии с обучающимися.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	189
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	126
в том числе:	
практические занятия	16
контрольные работы	18
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	63
в том числе:	
слушание музыкальных произведений, диалогов и текстов	16
работа со словарем	7
работа с интернетом (подбор материала для сообщений, презентаций)	3
изучение литературы по теме (изучение грамматического материала, выполнение дополнительных упражнений по теме, дополнительное чтение)	37
Формы промежуточной и итоговой аттестации: 1, 2 семестры - контрольная работа; 3, 4 семестры - зачёт.	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
І семестр		
Раздел 1 Вводный курс		
Тема 1.1. Фонетический курс	Содержание учебного материала: - Алфавит. Основные правила чтения и орфографии. - Фонетическая сторона речи, произношение гласных и согласных звуков, дифтонги и трифтонги, Ударение. Интонация повествовательного и вопросительного предложений. - Имя существительное (мужской/женский род, множественное/единственное число). - Неопределенный/ определенный артикли. Употребление артиклей. - Согласование существительного и прилагательного.	8
	Практические занятия: - устные фонетические упражнения - скороговорки, стихотворения - прослушивание аудиоматериалов - тренировочные фонетические упражнения на развитие артикуляции	1
	Контрольные работы: выполнение грамматических упражнений	1
	Самостоятельная работа обучающихся: - слушание стихотворений, песен, выполнение упражнений	4
Раздел 2 Основной курс		
Тема 2.1 Знакомство	Содержание учебного материала: - Личные местоимения. - Глагол – связка essere (быть) в настоящем времени. Отрицательные предложения. - Конструкция c`e, ci sono. - Слияние предлогов с определенными артиклями. - Спряжение глагола avere (иметь) в настоящем времени. - Числительные 1-100. Указательные прилагательные. Тематическая лексика по разделам: Фразео-схемы: Che cosa é? (Что это такое?), Come é? (какой/какая?), Che cosa c`é..? (Что есть в ...?), Chi sei tu? (Кто ты?), Di dove sei? (Откуда ты?), Quanti anni hai? (сколько тебе лет?) Диалоги: «In treno» (В поезде), «In segreteria» (В приемной) Тексты: «Marisa e Bruno» (Мариза и Бруно), «In classe» (В классе), «Il nostro Conservatorio» (Наша консерватория)	6
	Практические занятия: «Знакомство», «Описание аудитории» - описание предметов - знакомство (имя, фамилия, профессия, национальность, возраст)- описание колледжа, аудитории	1

	Контрольные работы: грамматические и лексические упражнения.	1
	Самостоятельная работа обучающихся: - изучение литературы по теме (выполнение упражнений) - слушание диалога	5
	II семестр	
Тема 2.2 Мой рабочий день	Содержание учебного материала: - Спряжение глаголов в настоящем времени (Presente). Спряжение в настоящем времени неправильных глаголов (andare- ходить, ездить; fare- делать, dare- давать). - Спряжение отклоняющихся глаголов III спряжения (finire- заканчивать, uscire- выходить, capire- понимать, и др.). Спряжение глаголов rimanere - оставаться, salire- выходить, scegliere- выбирать. Спряжение и употребленные глагола venire (приходить) - Употребление предлогов in, a, da, Тематическая лексика по разделам: Диалоги: «Un incontro» (Встреча), «Che anno fai?» (На каком курсе учишься), «Che lingua impari?» (Какой язык учишь?), «La mia famiglia» (Моя семья) Тексты: «Studiamo al Conservatorio» (Мы учимся в консерватории), «Il nostro appartamento» (Наша квартира), «Dina e Marisa» (Дина и Мариза), «Una serata in famiglia» (Вечер в семье) Отрывки из арий, песни	14
	Практические занятия: «Как проходит мой день» - составление диалогов, беседа на тему «Как проходит мой рабочий/выходной день» - представление своего лучшего друга	2
	Контрольные работы: грамматические и лексические упражнения	2
	Самостоятельная работа обучающихся: - изучение литературы по теме (выполнение упражнений) - слушание песен, диалога, - работа со словарем (перевод)	11
Тема 2.3. Моя семья	Содержание учебного материала: - Спряжение в настоящем времени глаголов potere(мочь), volere (хотеть), dovere(быть должным), sapere(знать, уметь). - Употребление предлогов da, per, con - Притяжательные местоимения - Местоимения в функции прямого дополнения (lo, la, le, li). - Количественные числительные (100-1000). Тематическая лексика по разделам: «Моя семья», «Город» Диалоги: La famiglia di Aldo (семья Альдо), «Il fratello di Giorgio» (Брат Джорджиа) «La festa di compleanno» (праздник день рождения), «Vediamo un po» (Посмотрим немножко). Тексты: «La mia famiglia» (Моя семья), «Che ora è?» (Который час?), «Una bella città» (Красивый город) Стихотворение Il tram di città di G.Radari (Городской трамвай, Дж.Родари), ария Tre giorni son che Nina (Вот уже три дня, как Нина...) Страноведение: Roma, città del Vaticano (Рим, город Ватикан)	12

	<p>Практические занятия: «Моя семья», «Мой день рождения», «Путешествие в Рим»</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление диалогов на тему «Мой день рождения», организация и проведение праздника - беседа на тему «Моя семья»- путешествие в Рим (презентация основных достопримечательностей) 	4
	Контрольные работы: грамматические и лексические упражнения	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение литературы по теме (выполнение упр.): - слушание диалога, работа со словарем, - составление плана города с указанием основных объектов 	7
III семестр		
Тема 2.4. Еда	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Образование и употребление прошедшего законченного времени (Passato prossimo).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образование неправильных причастий. - Особенности употребления наречий «ogni» (каждый), «qualche» (некоторый). - Спряжение и употребление глагола piacere (нравится) в настоящем и прошедшем временах. - Место безударных личных местоимений при глаголах в прошедшем времени. - Употребление предлогов fra (через, между), dopo (после) - Степени сравнения прилагательных. Особые формы степеней сравнения. <p>Тематическая лексика по разделам; «Еда», «В ресторане», «Покупки», «Путешествия, каникулы»</p> <p>Диалоги: "Una gita" (Прогулка), "In pizzeria" (В пиццерии), "Al ristorante" (В ресторане)</p> <p>Тексты: « La cucina Italiana» (Итальянская кухня), "I pasti in Italia" (Еда в Италии), « Meglio essere grassi che infelici?»(Лучше быть полными, чем несчастными?)</p> <p>Песни, отрывки из арий</p>	26
	<p>Практические занятия: «В ресторане»</p> <ul style="list-style-type: none"> -составление диалогов на тему « В ресторане», составлению меню для различных ситуаций 	4
	<p>Контрольные работы: грамматические и лексические упражнения.</p> <p>Зачет: чтение текста, составление вопросов, ответы на вопросы</p>	6
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение литературы по теме (выполнение упр): 1.стр. 141,142(упр.1-7), стр.143,146,147 (упр.1-6), стр.148 (упр.7-12), стр.149 (упр.15), стр. 150 (упр.5,7),, стр.154, 155 (упр.1),, стр.157 (упр.9-11), 2. Стр.139 (упр.1-8), стр.141 (упр.1-5),, стр.143,151 (упр.2-6), стр. 153 (упр.1-6), стр.155 (упр.1,2), стр.161 (упр.1-3), стр. 162-163(упр.4-11),3. Стр. 103,104 (упр.1-6), 4. Стр.157-176 (упр.1 – 22), 5. Стр. 154. - слушание песен, отрывков из арий, чтение и перевод рецептов (со словарем), дополнительное чтение (шутки, анекдоты), работа со словарем 	18
IV семестр		
Тема 2.5 Моя	<p>Содержание учебного предмета:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образование и употребление простого будущего времени (Futuro semplice). Неправильные формы глаголов. - Образование и употребление будущего сложного времени (Futuro anteriore). 	14

профессия	<ul style="list-style-type: none"> - Употребление предлогов da, per, a - Употребление наречий molto/poco (мало/много), tutto (все), troppo, tanto (слишком, столько) Тематическая лексика по разделам: Диалоги: «Due cartoline» (Две открытки), «I progetti per future» (Планы на будущее). Тексты: Il mio amico è cantante (Мой друг певец), «Una lettera» (Письмо) Песни, отрывки из арий	
	Практические занятия: «Моя профессия», «Как я собираюсь провести каникулы»: <ul style="list-style-type: none"> - беседа на тему «Мои планы на будущее» - составление диалогов «Как я собираюсь провести каникулы/отпуск» 	2
	Контрольные работы: грамматические и лексические упражнения	2
	Самостоятельная работа обучающихся: <ul style="list-style-type: none"> - изучение литературы по теме (выполнение упр.): - слушание диалога, подбор информации для презентации «Моя будущая профессия» 	9
Тема 2.6 Погода. Времена года	Содержание учебного материала: <ul style="list-style-type: none"> - Спряжение возвратных глаголов в настоящем, прошедшем и будущем временах; - Сочетание «prima di + inf.» (прежде чем что-либо сделать), конструкция «stare + gerundio» (быть +герундий) - Употребление наречий mai, nessuno, niente/ nulla (никогда, никто, ничего) Тематическая лексика по разделам «Времена года»: Диалоги: «Una visita» (Визит), «Che tempo fa?» (Какая погода?), «Facciamo una passeggiata» (Прогуляемся) Тексты: Alessandro Scarlatti (Алессандро Скарлатти), «Le stagioni dell'anno» (Времена года), «Il tempo in Italia» (Погода в Италии) Отрывки из опер (Дон Жуан, Тоска)	12
	Практические занятия: «Времена года» <ul style="list-style-type: none"> - составление прогнозов погоды - беседа на тему «Мое любимое время года» 	2
	Контрольные работы: грамматические и лексические упражнения Зачет: чтение текста, составление вопросов, ответы на вопросы	4
	Самостоятельная работа обучающихся: <ul style="list-style-type: none"> - изучение литературы по теме (выполнение упр.); - работа со словарем, - слушание отрывков из арий, диалога 	9
Всего:	189	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Наглядные пособия по темам урока:

- картинки, карты, схемы,

Обучающие средства:

- инструкции для практических работ;
- уроки – презентации;
- методический материал для уроков;
- методические материалы для самостоятельной внеаудиторной работы студентов.

Контрольные материалы:

- индивидуальные контрольные задания;
- пакет контрольных работ
- контрольные вопросы
- тесты

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Дорофеева Н.С, Красова Г.А. Итальянский язык 10-11 классы. – М.: Просвещение / Вентана – Граф, 2021г. – с.
2. Грейзбард. Л.И. Основы итальянского языка. – М.: издательство Филоматис, 2021- 384 с.

Дополнительная литература

1. Пичугина Р.Н. Говорите по-итальянски, - 2 – е издание, - СПб.: издательство «Лань», «Планета музыки», 2016 – 224 с. (в электронном виде)
2. Митрофанова Д.А.. Итальянский язык для вокалистов. Фонетика в пении.- Спб.: издательство «Лань», издательство «Планета музыки», 2014 – 424 с
3. Петрова.Л.А. Практическая грамматика итальянского языка. – М.: «Высшая школа», 2002. – 239 с.
4. Пичугина. Р.Н. Учебник итальянского языка для вузов искусств. – М.: «Высшая школа» 1987– 311 с

5. Brioschi Donatella, Martini –Merschmann Mariella. L`italiano nell`aria. Perugia: Edilingua, 2015, - 200 с (в электронном виде)
6. Chiuchiu A, Minciarelli F., Silvestrini M. In Italiano. Corso Multimediale di lingua a livello elementare e avanzato. Perugia: Guerra, 2008
7. Susanna Nocchi. Grammatica pratica della lingua Italiana. – ALMA Edizioni – Firenze. , 2010
8. T.Martin, S. Magnelli. Nuovo progetto italiano I. – Edilingua, Roma, 2011

Словари

1. Г.Ф.Зорько, Б.Н.Майзель, Н.А. Скворцова. Новый итальяно-русский словарь. – М.: «Русский язык». 1995 – 1018 с.
2. В.Ф.Ковалев. Итальяно-русский и русско-итальянский словарь. – М.: «Русский язык медиа», 2007 – 1077 с.

Интернет-ресурсы

- www.lingvo.ru (электронный словарь)
- www.consmilano.it (сайт Миланской консерватории),
- www.guerra-edizioni.com (учебные материалы, тесты. упр, аудио и видео материалы к урокам,), ,
- www.lyrsense.com (тексты итальянских музыкальных произведений)
- www.alma.tv (учебные материалы, видео – уроки, грамматический материал, просмотр программ) ,
- www.librettidopera.it (тексты итальянских опер)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4.1. Сроки аттестационных мероприятий

Согласно учебному плану, зачет по предмету **ОУП.04. Иностранный язык** предусмотрен в 3,4 семестрах.

4.2 Формы и методы контроля

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> - сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире; - владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; - умение выделять общее и различное в культуре родной– страны и страны/стран изучаемого языка; - достижение порогового уровня владения иностранным– языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; - сформированность умения использовать иностранный– язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях. - особенности произношения в пении 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение контрольных работ, - индивидуальный опрос лексики и грамматических правил, - практические задание (составление диалогов на заданную тему, дискуссии) - выполнение устных и письменных упражнений - тестирование - монологическое и диалогическое высказывание - проектные работы, презентации - выполнение устных и письменных упражнений - доклад, презентация - написание письма, поздравления, сочинения, составления анкеты, - ведение индивидуальных словарей - опрос - чтение текстов , диалогов - исполнений арий - диалогическое и монологическое высказывание - составление докладов, презентаций - практические задания (перевод, составление плана, дискуссии) - пересказ прочитанного, выполнение упражнений - чтение скороговорок, стихотворений, текстов - исполнение песен, арий