

Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.10. Компьютерные технологии**


по специальности

**53.02.03 Инструментальное исполнительство**  
**(по видам инструментов)**  
**фортепиано**

**ВОРОНЕЖ**  
**2022**

Утверждаю:

Заместитель директора  
по учебно-воспитательной работе

 /Коренева А.В./  
« 29 » июня 2022г.

Программа учебной дисциплины **ОП.10. Компьютерные технологии** разработана на основе ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1390 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)» (с изменениями и дополнениями).

Разработчик:

**Стародубцева А. Н.** - преподаватель ГБ ПОУ «Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей»

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена на заседании ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин от 25 июня 2022г. Протокол № 11.

Председатель ПЦК  / Бобрышева Н.И./

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП. 10. Компьютерные технологии

### 1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины **ОП.10. Компьютерные технологии** является частью программы подготовки специалистов среднего звена для специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и разработана в соответствии с ФГОС СПО в пределах ППСЗ с учетом получаемой специальности для рабочих программ учебных дисциплин профессионального цикла.

### 1.2 Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ:

Учебная дисциплина ОП.10. Компьютерные технологии относится к общепрофессиональным дисциплинам Профессионального учебного цикла и направлен на освоение следующих общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

### **1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате изучения дисциплины "Компьютерные технологии" обучающийся должен **уметь:**

- применять текстовый редактор для редактирования и форматирования текстов;
- ориентироваться в информационном пространстве, осуществлять поиск и отбор информации;
- создавать компьютерные презентации с использованием мультимедийных технологий;
- использовать в профессиональной деятельности табличные редакторы и видеоредакторы;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;

**знать:**

- способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
- назначение, основные функции и области применения основных технических средств информационных и коммуникационных технологий;
- структуру, основные информационные ресурсы и технологии поиска информации в сети Интернет.

### **1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 108 час, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 72 часа,
- самостоятельная работа обучающегося – 36 часов.

При изучении учебной дисциплины применяются как традиционные, так и, при необходимости дистанционные формы организации обучения. Дистанционные формы обучения реализуются в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии с обучающимися.

**2. Структура и содержание учебной дисциплины**  
**2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	108
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	72
в том числе:	
практические занятия	32
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	36
<b>Итоговая аттестация в форме контрольного урока</b>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.10. Компьютерные технологии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
<b>Раздел 1</b>	<b>Социальная информатика</b>	
<b>Тема 1.1 Информация. Информационные процессы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Понятие информации. Правила техники безопасности и соблюдение гигиенических требований при работе на компьютере. Информационные процессы. Хранение, передача, обработка информации. Информационные ресурсы. Информационное общество. Правовое регулирование в информационной среде. Информационная безопасность.	<b>8</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка сообщений по теме «Компьютерные вирусы: классификация, способы воздействия», «Антивирусные программы».	
<b>Раздел 2</b>	<b>Технологии создания и обработки графической информации</b>	
<b>Тема 2.1 Методы представления графических изображений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Методы представления графических изображений. Виды компьютерной графики. Растровая графика. Достоинства и недостатки растровой графики. Векторная графика. Достоинства и недостатки векторной графики. Сравнение растровой и векторной графики. Описание цветовых оттенков на экране монитора и на принтере. Цветовая модель RGB, CMYK. Форматы графических файлов.	<b>8</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составить таблицу «Сравнительная характеристика векторной и растровой графики». Подготовка сообщений по теме «Форматы графических файлов», «Виды графических редакторов».	
	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Рабочее окно векторного редактора. Основные инструменты.	<b>6</b>

<b>Тема 2.2</b> <b>Технологии создания и обработки</b> <b>векторной графики</b>	<p>Создание рисунков из кривых. Важнейшие элементы кривых: узлы и траектории.          Применение эффектов. Линза.          Защита творческого проекта.</p>	
	<b>Практические занятия</b>	
	<p>Основы работы с объектами. Рисование, выделение объектов.          Операции над объектами          Создание рисунков из кривых. Редактирование формы кривой.          Методы упорядочения и объединения объектов. Изменение порядка расположения объектов. Выравнивание объектов на рабочем листе и относительно друг друга.          Методы объединения объектов: группирование, комбинирование, сваривание.          Исключение одного объекта из другого.          Эффект объёма. Метод выдавливания для получения объемных изображений. Перспективные и изометрические изображения. Закраска, вращение, подсветка объемных изображений.          Перетекание. Создание технических рисунков. Создание выпуклых и вогнутых объектов. Получение художественных эффектов.          Работа с текстом. Особенности простого и фигурного текста. Оформление текста.          Размещение текста вдоль траектории.          Подготовка творческого проекта: "Создание баннера, знака, логотипа, лого-персонажа своего отделения".</p>	<b>12</b>
	<b>Контрольный урок</b>	<b>2</b>
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b>          Подготовка материалов по созданию, оформлению графической информации по своему профилю обучения.          Закраска рисунков.          Создание рисунков.          Отработка практических навыков работы в векторном редакторе. Создание открытки.          Подготовка материала для творческого проекта.          Подготовка работы проектного характера.</p>	<b>12</b>
<b>Содержание учебного материала</b>		
<p>Введение в программу растровой графики. Рабочее окно программы.          Маски и каналы. Режимы для работы с выделенными областями: стандартный и режим быстрой маски. Уточнение предварительно созданного выделения в режиме</p>	<b>14</b>	



<b>Тема 2.3</b> <b>Технологии создания и обработки</b> <b>растровой графики</b>	быстрой маски. Сохранение выделенных областей для повторного использования в каналах. Основы работы со слоями. Операции над слоями: удаление, перемещение, масштабирование, вращение, зеркальное отражение, объединение. Ввод и редактирования текста. Тоновая коррекция. Цветовая коррекция. Защита творческого проекта.	
	<b>Практические занятия</b>	
	Выделение областей. Использование различных инструментов выделения: Область, Лассо, Волшебная палочка. Перемещение и изменение границы выделения. Преобразования над выделенной областью. Рисование и раскрашивание. Осветление и затемнение фрагментов изображений вручную. Повышение резкости изображения. Раскрашивание чёрно-белых фотографий. Коллаж. Создание баннера. Использование фильтров. Ретуширование фотографий. Работа с контурами. Назначение контуров. Элементы контуров. Редактирование контуров. Обводка контура. Преобразование контура в границу выделения. Обмен файлами между графическими программами Подготовка творческого проекта.	<b>20</b>
	<b>Контрольный урок</b>	<b>2</b>
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Поиск материалов в сети Интернет для оформления фотоизображений. Редактирование чёрно-белых фотографий. Создание коллажа. Работа с цветом и тоном. Работа с текстом. Использование фильтров. Подготовка материала для творческого проекта. Подготовка работы проектного характера: "Разработать афишу к музыкальному мероприятию (концерт, фестиваль, опера, балет и др.)"	<b>18</b>	
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>		<b>108</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета, оборудованного ТСО.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- комплект мебели для преподавателя;
- посадочные места по количеству обучающихся.

##### **Технические средства обучения:**

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- монитор;
- устройство вывода звуковой информации (звуковые колонки);
- интерактивная доска Mimio Board.

##### **Наглядные пособия:**

- уроки – презентации;
- лазерные диски с фильмами;
- электронные приложения.

##### **Обучающие средства:**

- инструкции для практических работ;
- образцы выполнения практических работ;
- уроки – презентации;
- методический материал для уроков;
- методические материалы для самостоятельной внеаудиторной работы студентов.

##### **Контрольные материалы:**

- тесты по темам;
- индивидуальные контрольные задания;
- пакет контрольных вопросов;
- темы сообщений, докладов, рефератов;
- пакет билетов для экзамена.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

### **Основные источники:**

1. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ: учебник 10 класс (базовый уровень). – М.: БИНОМ, 2021.
2. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ: учебник 11 класс (базовый уровень). – М.: БИНОМ, 2021.
3. Немцова, Т.И. Компьютерная графика и Web-дизайн. Практикум. Практикум по информатике: Учебное пособие. – М.: Форум, 2018.
4. Немцова, Т.И. Компьютерная графика и web-дизайн: учебное пособие. – М.: Форум, 2019.
5. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования. – М.: Юрайт, 2021.

### **Дополнительные источники:**

6. Семакин И.Г., Хеннер Е.К. Информатика: учебник 10 класс (базовый уровень). – М.: Просвещение/БИНОМ, 2021.
7. Семакин И.Г., Хеннер Е.К. Информатика: учебник 11 класс (базовый уровень). – М.: Просвещение/БИНОМ, 2020.
8. Шульдова С. Г. Компьютерная графика: учебное пособие. – М.: РИПО, 2020.
9. Шатохина С. Н. Технология видеомонтажа: учебно-методическое пособие. – М.: Академия медиаиндустрии, 2019.
10. Кравченко Л.В. Кравченко С. И. Photoshop шаг за шагом: Практикум (среднее профессиональное образование). – М.: Инфа-М, 2022.

### **Интернет-ресурсы:**

1. Гугл диск с общим доступом. – URL: <https://drive.google.com/>
2. Яндекс диск с общим доступом. – URL: <https://disk.yandex.ru/>
3. Российская электронная школа. – URL: <https://resh.edu.ru/>
4. Уроки по Adobe Photoshop (Фотошоп для начинающих). – URL: [http://balbesof.net/info/photoshop\\_map.html](http://balbesof.net/info/photoshop_map.html)
5. Мир фотошопа. – URL: <http://photoshopworld.ru/>
6. Возможности Youtube и медиаматериалов Юрайт в дистанционном обучении. – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=QUXrgxtLi7Y>
7. Онлайн-платформа, предлагающая инструменты для создания видеороликов, логотипов. – URL: <https://www.renderforest.com/>
8. Мультипликация для всех и каждого. – URL: [https://pushkininstitute.ru/school/external\\_courses/292](https://pushkininstitute.ru/school/external_courses/292)
9. Как создать интерактивное видео (тесты в видео). PlayPosit. – URL: [https://www.youtube.com/watch?v=epI9cqZlQ\\_4](https://www.youtube.com/watch?v=epI9cqZlQ_4)
10. Поиск информации в интернете и её проверка на достоверность. – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=IpqRe0H2Rho&t=1s>

11. Цифровая грамотность для гуманитарных направлений. – URL: [https://openedu.ru/course/hse/DIGLIT\\_2/](https://openedu.ru/course/hse/DIGLIT_2/)
12. Все о визуальных эффектах и подвижной графике в одном месте. – URL: <http://videosmile.ru>
13. Компьютерная графика. – URL: <https://www.sites.google.com/site/plttcompgraf/hom>

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### 4.1 Сроки аттестационных мероприятий

Согласно учебному плану, контрольный урок по учебной дисциплине **ОП.10. "Компьютерные технологии"** предусмотрен в 3,4 семестре.

##### 4.2 Формы и методы контроля

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Уметь:</b>	
– применять текстовый редактор для редактирования и форматирования текстов;	Формы контроля: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы устного контроля. Методы письменного контроля: самостоятельная работа, практическая работа, защита проектов и творческих заданий, контрольный урок.
– ориентироваться в информационном пространстве, осуществлять поиск и отбор информации;	Формы контроля: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы устного контроля. Методы письменного контроля: самостоятельная работа, практическая работа, защита проектов и творческих заданий, контрольный урок.
– использовать в профессиональной деятельности графические редакторы;	Формы контроля: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы устного контроля. Методы письменного контроля: самостоятельная работа, практическая работа, защита проектов и творческих заданий, контрольный урок.
– соблюдать правила техники безопасности и гигиенические	Формы контроля: индивидуальный, групповой и фронтальный.

рекомендации при использовании средств ИКТ.	Методы устного контроля. Методы письменного контроля: самостоятельная работа, практическая работа, защита проектов и творческих заданий, контрольный урок.
<b>Знать:</b>	
– способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;	Формы контроля: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы устного контроля. Методы письменного контроля: самостоятельная работа, практическая работа.
– назначение, основные функции и области применения основных технических средств информационных и коммуникационных технологий;	Формы контроля: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы устного контроля. Методы письменного контроля: самостоятельная работа, практическая работ.
– структуру, основные информационные ресурсы и технологии поиска информации в сети Интернет.	Формы контроля: индивидуальный, групповой и фронтальный. Методы устного контроля. Методы письменного контроля: самостоятельная работа, практическая работа, защита проектов и творческих заданий, контрольный урок.